

הלכת הפורעם של הבית



מימין לשמאל: נורית לשם, רדה מסר, דנה אוברון, תמר נב, מיכל האן ויולי וולמן

המטבח, החדר הכי פעיל בבית, מצית את דימונם של מי שאמונים על תכנונו כחלל שיכיל את ההווה המשפחתית, ירגש, יאחד, ויהיה פונקציונלי ומזמין באותה מידה. שש נשים, שבין יתר עיסוקיהן עוסקות בתכנון המטבח, מציגות את האני מאמין לחוויה אישית ומשפחתית מושלמת במטבח

צילום: רון קדמי
הפקה: פטריסיה חזן
Social Design
איפור: אסתריק, קרן אור
צולם ב- Showroom
Schiffini TLV



מיכל האן, אדריכלית
יועצת עיצוב פנים |
סטודיו מיכל האן

"פונקציונלי ונקי בקווי התכנון, זהו המטבח בעיניי. המקום שמייצר חוויה שיתופית, מרכז את בני המשפחה ושומר על ניקיון, רוגע, נוחות ושיתופיות בין דיירי הבית. הוא המרכז מעצם האכילה והעיסוק באוכל שהם אכן לב לבן של היהדות והמשפחתיות, וכיום הישראליות. חשוב לנו 'להתאחד' סביב הבישול והאכילה. פעולות אלה מחברות בינינו מיידית וקושרות בין יושבי הבית לבין אורחיו. לכן המטבח, שבו מתרחשת פעילות יומיומית זו - ואף מספר פעמים ביום, הוא חלק מרכזי חשוב בתכנון של כל בית".



נורית לשם, אדריכלית
פנים | סטודיו נורית לשם

"מעצם עיסוקי, עיצוב המטבח חשוב לי במיוחד. חומרי הגמר שממנו הוא עשוי, הטקסטורות, הצבעים והשילוב בניהם. אבל, חשוב לי ביותר שהמטבח יהיה נוח לעבודה ופונקציונאלי. שהחומרים ממנו הוא עשוי, האיזורים והפרזול שבתוכו יהיו באיכות גבוהה בשל העובדה שהמטבח אחור לשרת את בעליו שנים רבות בהתאמה מקסימלית. המטבח הוא מרכז הבית, המקום שבו מכינים את האוכל והאזור שמקבץ אליו את כל בני המשפחה והאורחים. משם מגיעים הריחות והטעמים שמייחדים את הבית. כחלל, שבעבר היה נפרד ומוסתר, המטבח של ימינו נפתח לכיוון חדר המגורים, גדל והפך לחלק אינטגרלי וחשוב מהבית כולו".